

Per il Pubblico

CALENDARIO

LUNEDÌ 4 GENNAIO 1915 — 2. Tito Varesco
 Lova il sole alle 7.40 — Tramonta alle 4.40
 Lova la luna alle 8.25 — Tramonta alle 8.55 m.
 L'Ave Maria suona alle ore 5 3/4

BOLLETTINO METEORICO

Osservazioni del 3 Gennaio — Ora 8
 in Europa

CITTA'	Temp.	Cielo	CITTA'	Tem. p.	Cielo
Pietroburgo	-8.9	nevisse	Nizza	—	—
Amberg	—	—	Zurigo	—	—
Vienna	1.9	piove	Trapani	9.0	1/4 cop.
Madrid	—	—	Malta	—	—
Parigi	—	—	Atene	15.0	1/4 cop.

in Italia

CITTA'	Temp. ventig.	CIELO	MARE	Temperatura nelle 24 ore
Genova	9.0	coperto	mosso	9.0 — 4.0
Torino	4.0	id.	—	3.0 — 5.0
Milano	—	—	—	—
Venezia	1.0	nebbinoso	mosso	7.0 — 0.0
Bologna	2.0	1/4 coperto	—	5.0 — 1.0
Firenze	—	—	—	—
Ancona	8.0	sereno	mosso	11.0 — 0.0
Porto Cervo	9.0	piove	—	11.0 — 7.0
Roma	9.0	coperto	—	13.0 — 9.0
Bari	12.0	3/4 coperto	mosso	13.0 — 6.0
Napoli	11.0	coperto	mosso	13.0 — 8.0
Meteo	—	—	—	—
Tirinto	7.0	coperto	—	9.0 — 1.0
Palermo	15.0	coperto	agitato	16.0 — 14.0
Messina	14.0	coperto	mosso	14.0 — 11.0
Cagliari	9.0	piove	mosso	16.0 — 9.0

Probabilità: regioni settentrionali venti alcune forti f. quadrante, cielo nuvoloso e pioggia, temperatura stazionaria. Reg. Appenniniche venti abbastanza forti occidentali, cielo nuvoloso con pioggia, temperatura alta. Versante Adriatico venti forti secondo quadrante, cielo nuvoloso con pioggia specie sulle medie regioni, temperatura aumentata, mare agitato. Versante Tirreno: venti forti terzo quadrante, cielo nuvoloso con pioggia sulle alte e medie regioni, temperatura stazionaria, mare molto agitato specie Sardegna. Versante Jonico venti forti intorno lido, cielo nuvoloso piovoso, temperatura diminuita, mare agitato. Coste Libiche venti moderati occidentali, cielo vario, temperatura alta, mare agitato, coste della Cirenaica.

A Roma

Il Barometro è ridotto a 0 m. mare. L'altitudine della stazione è di 50.00 — Barometro a mercurio 752.2 — Termometro centigr. massima 14.1 — Minima 9.0 — Umidità relativa 79 — umidità 7.54 — Vento a mezzogiorno SE Stato del cielo coperto

Scambio di vocale.

Con F5 hai dell'oro il vello sereno,
 Con l'p non invidi i fiori del giardino

Spiegazione del gioco precedente:
 Mal-nato — MALNATO.

Ricorrendo Martedì 5 corrente il trigesimo della morte del compianto

PRINCIPE

D. Alfonso Doria Pamphili

nella Chiesa di S. Agnese al Circo Agonale saranno celebrate, dalle ore alle 12, messe in suffragio dell'anima sua benedetta.

Roma, 3 Gennaio 1915.

LA FAMIGLIA

Anima incompresa

di
VASTH BICONARD

—————
Edizione di GIUSEPPE FRAGNETTI
—————

XIV.

— Ma che cosa sperate? D'altronde, mio caro, di che cosa vi lamentate? Alice è gratiosissima: vale molto meglio di me sotto tutti i rapporti, sia fisici che morali. Più tardi mi ringrazierete di aver scoperto per voi una moglie come questa.

Lo accompagnò fino alla porta e standandogli la mano aggiunse:

— Arrivederci! Siate eloquente e persuasivo. Date la prova che siete realmente innamorato. Pronunziò queste ultime parole con una specie di amarezza..

Non vedrebbe essa dunque con qualche dispiacere questo matrimonio che essa consigliava?

Poteva nascerne una prova: essa voleva assicurarsi se la passione che aveva ispirato arriverebbe fino al sacrificio.

Come, infatti, sarebbe ammissibile che essa non si opponesse alla celebrazione del matrimonio? Se non fosse che per l'affetto che portava alla sua amica, essa avrebbe dovuto esitare a darle un marito che essa sapeva innamorato di lei.

Sarebbe stato un omaggio gratuito del qua-
dro non era caposo.
Strana creatura che l'aveva trascinato in una
mille avventura.
Esa lo spingeva a suscitare in una fanciulla u-
na speranza di cui sarebbe stata la prime ad
spedire la spallinazione!
Ma se Luisa fosse stata ancora nel rovese che
spesunava Alice?
Era sempre la donna - enigma, inspiegabile!
Perchè doveva fidanzarsi con una ragazza così
innanzi?
Tutti avrebbero creduto che l'aveva chiesta per
indiscreto dell'essere stato respinto dalla signora
e Tèran.
Questa visione, alla quale era condannato, non
poteva che attirargli cuore e baci ed avrebbe
portamento incrinato la felicità di Alice..
Ma il dado era tratto.
L'indomani, come Luisa esigeva, camminerob-
la sua corte..
Come finirebbe?..

La signora de Tèran non aveva ancora un'idea
alta dei sentimenti che la agitavano.
Il doppio consenso del padre e della figlia l'a-
va stupita ed in certo modo, irritata.
Veramente Alice si era troppo spiciata nell'a-
cordare la sua mano ad un nome che essa sapeva
namorato di una sua amica.
La sola cosa che avrebbe potuto cavare era la
differenza di questa amica verso il conte... ma
una certa che questa indifferenza fosse reale?
Luisa stessa non avrebbe saputo dirlo.
Anzi, al contrario, non si disponeva affatto
del bel giovinotto biondo, così distinto, così ga-
rante, così buono: un vero gentiluomo di altri tem-
pi. E, lo sapeva, era amata da lui, come ogni

nona desidera di essere amata. Si piegava a tutti i suoi capricci, e tutte le sue volontà per quanto strane potessero essere.

Insensibile all'affetto che le portava — o credendo di esserlo — si era mostrata con lui superba, antipatica, spietata al punto di esigere che gli si unissero le labbra ed offrisse la sua mano, la sua vita, un'altra.

Questa volta la prova era stata troppo dura! Per riguardo ad Alice ed al momento critico in cui si trovava la giovinetta, non avrebbe certo fatto una rottura immediata, ma che essa potesse anche *Rapporti d'Intimità col marito della signorina Montanini*, oh! nel questo mio *Francia*, non si sentiva spacciato di tanta abiezione.

Certo la devazione, il sacrificio, hanno il loro lato meritato, *per i lodati*, ma è meglio vivere felice che ammorire.

Essa provava a negarlo: era lei, che in un istante di compassione, aveva perduto il rasoio... aveva una sua segreta speranza che fosse rifiutata, come lo rasoio ai suoi predecessori.

No.

Essa aveva agito fatalmente, senza alcun secondo pensiero; il sacrificio richiesto al rasoio sarebbe troppo grande... oppure non si sentiva la forza di impedirlo.

Tutti al più ella sarebbe stata la causa di unire due esseri che al momento appena che non avevano alcuna simpatia l'uno per l'altra.

Il solo marito per Alice era Paolo Divenay.

Tutti due si amavano, forse a loro insaputa, la presente colla non poteva essere che apparente sarebbe scomparsa sul presto come era venuta.

Erano divisi da un malinteso ed una spiegazione li riconcilierebbe.

Il rischiaramento non sarebbe potuto avvenire senza qualche difficoltà, ma non sarebbe stato difficile, anzi...

Il nuovo matrimonio si era concluso con alcune...

questo delicato affare era quello di suscitare la
gelosia di Paolo.

Nell'apprendere che Alice fosse fidanzata, il
no affetto si sarebbe improvvisamente suscitato vi-
sente, irresistibile, deciso a tutto.

Kupoff avrebbe servito da tratto di unione
tra i due innamorati in collera.

E così Luisa non si rimproverava più tante-
oppe aver rifiutato — del consiglio dato al con-
te di incriminare la sua parte di fidanzata.

Però il russo si sarebbe guardato bene di
porgere la notizia del suo prossimo matrimo-
nio. Ci credeva lui stesso?

Però la signora de Teran decise di sparge-
la nuova e ventiquattro ore dopo tutto Niz-
na la conosceva.

Al Circof *Moscona e Mediterranea non si par-*
la d'altro.

In genere si compungeva il russo.

Però, come aveva ben supposto la signora de
Teran, l'annuncio del prossimo matrimonio
ella signorina Montanin col conte Kupoff
era giunta all'orecchio di Paolo che ne restò
concertato.

Corse subito da Luisa ed altrettanto subito
ne lo ricevette.

— Vi attendeva! disse la signora de Teran.

— Dunque è vero!...

— Verissimo...

— Ma il conte... non vi ama?

— Volete dire mi amava...od almeno ne aveva
aria. Anzi mi assicurava che sarebbe morto se
non lo avessi amato...e per morire, ha scelto...
una moglie: è una fine come un'altra!

— Con voi non si può mai parlare sul serio!

E dopo un istante di silenzio, gridò con collera:

— Questo matrimonio è impossibile!

E perorchè...

— Perorchè... perchè...

voletta che sposi un altro...oh! non negate!... Voi ne siete innamorato ora come per il passato, così non posso supporre che la facciate sposare ad uomo che essa non ama...

— E neppure lui l'ama!

— Amante direbbe: *That is the question!* Ma può importare. Uno straniero vuol impossessarsi della signorina Montanica e a voi di batterlo e farlo fuggire... E? questione di patriottismo!

— A me! dopo quello che è accaduto...

— Quello che è accaduto?... Ma voi credete...

— Lei non sa neppure quello che credo!

— Sì, voi credete ancora ad appuntamenti notturni, a fughe dalla finestra! Come si vede che venite dalla Comedia!

— Non sono io... è il mondo...

— E chi è il vostro mondo? Del cretino come Delecloux, o de Berae, o Champs-Élysée?

— Dopo tanto essi sarebbero giudici a parte perché sono essi che caluniano e sono essi che condannano. E un bel mondo! Come potrebbero essere imparziali con la impudica che li ha rifiutati tutti! Il mondo? quello che praticano quei signori con le loro baronesse, o contesse, o marchese di Stange...

— Ma tutti sanno che io non ho alcuna rendita, che vivo del mio lavoro. Se per caso chiedessi la mano di Alice tutti mi accuserebbero di venalità... sarei un negoziante di dote!

— Ah! è la dote che vi spaventa? Ebbene tranquillizzatevi: Alice non ha un soldo!

— E dove ha gettato i suoi milioni?... Dalla finestra?... purché non posso supporre che li abbia perduti ai giuochi...

— Conzionate quanto vi piace, disgraziatamente io vi dico la verità: Alice è più povera di voi.

— 2^a rappresentazione.

il vero e grande poeta italo-albanese è stato
Enzo De Rada, nobile figura di apostolo e di con-

